

|   |    |
|---|----|
| ANIMALE DE TOT FELUL.....                     | 4  |
| După asemănarea lor (după Emil Gârjeanu)..... | 4  |
| ANOTIMPURILE.....                             | 14 |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| DIN ÎNTELEPGIUNEA BUFNIȚEI.....     | 24 |
| Bufnița (după Nikolai Sladkov)..... | 24 |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| ÎN VACANȚĂ CU BROSCUTA OACINTEI..... | 32 |
| Broască (după Nikolai Sladkov).....  | 32 |

# ÎN CARUSELUL VACANȚEI

|  |    |
|--|----|
| PRIN DEȘERT CU O CĂMILA.....                               | 40 |
| Cum s-a crescut cămila (după Hans Christian Andersen)..... | 40 |

Fișe interdisciplinare

|   |    |
|---|----|
| CĂLĂTORIA UNEI RAZE DE SOARE.....         | 48 |
| O rază de soare (după Emil Gârjeanu)..... | 48 |

## Clasa a II-a

|  |    |
|--|----|
| SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI.....              | 56 |
| La Paști (după George Topîrceanu)..... | 56 |

|   |    |
|---|----|
| PERIPEȚII DIN EXCURSIE.....               | 62 |
| Cine râde la urmă (poveste populară)..... | 62 |

Copyright © Editura Ars Libris, 2018  
 Editor: Adina Grigore  
 Redactor șef: Cristina Ipate-Toma  
 Design: Mariana Muscalu  
 DTP: Ștefan Tănase  
 Corectură: autoarele

Toate aplicațiile/sarcinile semnificate cu un simbol sunt aplicabile în toate edițiile.


Împreună cu altele persoane.



Comenzi:  
 Editura Ars Libris, Coșești, Jud. Argeș  
 Tel: 0248 546 357; 0725 897 095; 0745 095 083; 0724 340 777  
 Call center: 031 82 82 293  
 E-mail: arslibris@yahoo.com  
 www.editurarslibris.ro



|   |           |
|---|-----------|
| <b>ANIMALE DE TOT FELUL.....</b>                                  | <b>4</b>  |
| <b>După asemănarea lor (după Emil Gârleanu).....</b>              | <b>4</b>  |
| <b>ANOTIMPURILE.....</b>  | <b>14</b> |
| <b>DIN ÎNȚELEPCIUNEA BUFNIȚEI.....</b>                            | <b>24</b> |
| <b>Bufnița (după Nikolai Sladkov).....</b>                        | <b>24</b> |
| <b>ÎN VACANȚĂ CU BROSCUȚA OACHI.....</b>                          | <b>32</b> |
| <b>Broasca-fierar (după Igor Akimușkin).....</b>                  | <b>32</b> |
| <b>PRIN DEȘERT CU O CĂMILĂ.....</b>                               | <b>39</b> |
| <b>Cum i-a crescut cămilei ghebul (după Rudyard Kipling).....</b> | <b>39</b> |
| <b>CĂLĂTORIA UNEI RAZE DE SOARE.....</b>                          | <b>48</b> |
| <b>O rază (de Emil Gârleanu).....</b>                             | <b>48</b> |
| <b>SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI.....</b>                                  | <b>54</b> |
| <b>La Paști (de George Topîrceanu).....</b>                       | <b>54</b> |
| <b>PERIPEȚII DIN EXCURSIE.....</b>                                | <b>62</b> |
| <b>Cine râde la urmă (poveste populară).....</b>                  | <b>62</b> |

Toate aplicațiile/ sarcinile semnalate cu  sunt exerciții interactive ce pot fi rezolvate împreună/ alături de alte persoane.



- Acte de vorbire • Cuvântul. Propoziția/ Enunțul • Recunoașterea personajelor • Cuvinte cu sens opus • Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit • Despărțirea cuvintelor în silabe • Numerele naturale de la 0 la 1 000
  - Adunarea și scăderea în concentrul 0 - 1 000 • Înmulțirea și împărțirea în concentrul 0 - 100
- Probleme care se rezolvă prin una, două sau mai multe operații • Organizarea și reprezentarea datelor
  - Animale - caracteristici. Medii de viață • Comportamente acceptate în relațiile cu ceilalți



### După asemănarea lor

*după Emil Gârleanu*



Făcuse Dumnezeu aproape toate lighioanele pământului. Îi rămăsese de făcut numai câteva. Pe acestea se hotărî să le creeze după sfatul celorlalte. Astfel putea să cunoască și inima și mintea acelor cărora le dăduse suflet mai înainte.

Așa, după povața leului, care voia să știrbească din măriștea tigrului, făcu mîța; după gustul raței, invidioasă pe lebădă, făptui găscă; după placul elefantului, ironist, născu șoarecele. Ascultă chiar pe măgar, care-l rugase că, decât ar mai face un dobitoc pe lume, mai bine i-ar lungi lui urechile, doar-doar o putea prinde un sunet mai armonios.

Dumnezeu știa că fiecare din vietățile acestea își vor avea pe pământ menirea lor; cu cât vor fi mai multe, cu atât se vor ajuta mai bine una pe alta; că nici urechea măgarului n-o să prindă nota privighetoarei, după cum nici măriștea elefantului n-o să poată batjocori micimea șoarecelui.

De aceea Atotputernicul se plimba pe pământ și se gândea cum să mai dea o viețuitoare



aerului. Și cum căuta cu ochii împrejur, iată că vede: sub o frunză, o broască; o albină și-un fluture pe câte o floare; și-n mijlocul unei plase, țesute între două crengi, un păianjen.

Dumnezeu zâmbi, le chemă la el și le spuse:

— Ascultați, vietăților, vreau să vă dau pe ziua de astăzi încă o tovarășă. Doresc să aud povata voastră - cum și ce înfățișare să-i alcătuiesc. Mergeți de vă sfătuiți între voi și veniți cu lucrul gata.

Cele patru viețuitoare se traseră mai la o parte și se sfătuiră.

— Bine, dragilor, se umflă broasca, nu-i ajunge preasfântului că ne are pe noi? O să lase atâtea ființe pe pământ, că nu o să ne ajungă hrana. Ia să-i croim noi o dihanie cum n-a mai văzut nimeni, doar l-om sătura.

Și șu-șu-șu, șu-șu-șu, se sfătuiră! Apoi, veniră în fața Domnului.

— Ei? le întrebă Dumnezeu. Tu, broasco, ce sfat îmi dai?

— Înalt-preasfinte, zise broasca, priviți-mi ochii și faceți-i noii viețuitoare la fel.

— Bun! Dar tu, fluture?

— Priviți-mi trupul.

— Bun! Dar tu, albină?

— Priviți-mi aripile.

— Bun! Dar tu, păianjene?

— Priviți-mi picioarele.

— Bun! Foarte bine! răspuse Dumnezeu și zâmbi: ochi de broască, trup de fluture, aripi de albină și picioare de păianjen! Iată lighioana pe care o doreau ele!

— Acum să-l vedem, zise albina, încet, broaștei.

Dar Dumnezeu binecuvântă în aer, apoi întinse palma. Și în mâna Domnului răsări, deodată, noua viețuitoare.

— Iată sora voastră. Vă place?

Cele patru sfătuitoare răspunseră, codindu-se:

— Da... mărite Doamne!...

Și Dumnezeu înțelese că noua viețuitoare era într-adevăr frumoasă.

Tocmai în clipa aceasta uite și-o șopârlă. S-o întrebe și pe asta, se gândi Dumnezeu.

— Ei, tu, șopârlă, ce zici că-i mai lipsește ființei acesteia ca să se împlinească sfatul celor patru tovarășe ale tale?

— Sprinteneala mea, Doamne, răspuse cu acreală șopârta.

— Fie! Du-te! porunci Dumnezeu făpturii celei noi care se ridicase pe vârful degetului său.

Și așa, din răutatea celor cinci viețuitoare, zbură, pentru întâia oară pe pământ, nebunatica și gingașa libelulă.

Dar ar fi nedrept să nu se știe că dintre toate viețuitoarele numai rândunica fusese mărinimoasă. Ea rugă pe Dumnezeu să dea viață unei rândunele mai chipeșe ca ea. Și Dumnezeu îi făcu pe plac: însufleți lăstunul. Dar, pentru inima cea bună a rândunicii, o lăsă tot pe dânsa mai frumoasă.



1. Ce a vrut Dumnezeu să cunoască, cerând sfatul viețuitoarelor?



2. Care sunt cele patru viețuitoare cărora creatorul a dorit să le ceară sfatul pentru a înfăptui o nouă viețuitoare?



3. Ce animale au luat naștere după povața leului, după gustul raței și după placul elefantului? Unește prin săgeți.





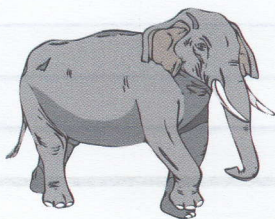
Cum dorea broasca să arate noua viețuitoare?



Cuvântul „ochi” are mai multe înțelesuri. Alcatuiește enunțuri.

5.

Cum sunt ele?



nebunatică

mândru

sprintenă

mărinimoasă

gingașă

invidioasă

ironic

6. Caută, în fragmentul marcat, cum a numit-o Dumnezeu pe noua ființă.



7. Ce a oferit fiecare vietate pentru a ajuta la înfăptuirea noii viețuitoare?



aripile



trupul



picioarele



ochii



8. Ce a primit libelula de la șopârlă?



9. Cum a fost răsplătită rândunica?



10. Scrie după model.



inimă



inimi



11. Scrie cuvinte cu înțeles opus.



a râs - \_\_\_\_\_

noua - \_\_\_\_\_

ziua - \_\_\_\_\_

frumoasă - \_\_\_\_\_

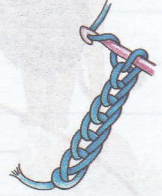
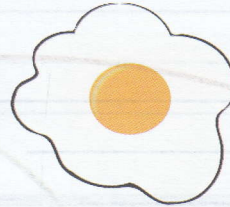
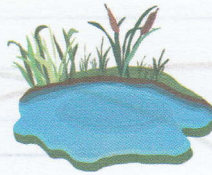
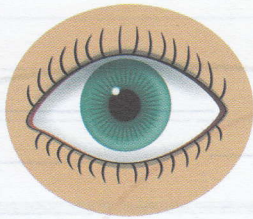
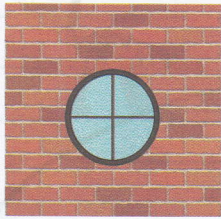
veniți - \_\_\_\_\_

răutatea - \_\_\_\_\_





**12.** Cuvântul „ochi” are mai multe înțelesuri. Alcătuieste enunțuri.



Four sets of horizontal blue lines for writing answers to question 12.

**13.** Desparte în silabe cuvintele:



pământ - \_\_\_\_\_

pământului - \_\_\_\_\_

recunosc - \_\_\_\_\_

recunoaștere - \_\_\_\_\_

mijloc - \_\_\_\_\_

mijlocul - \_\_\_\_\_



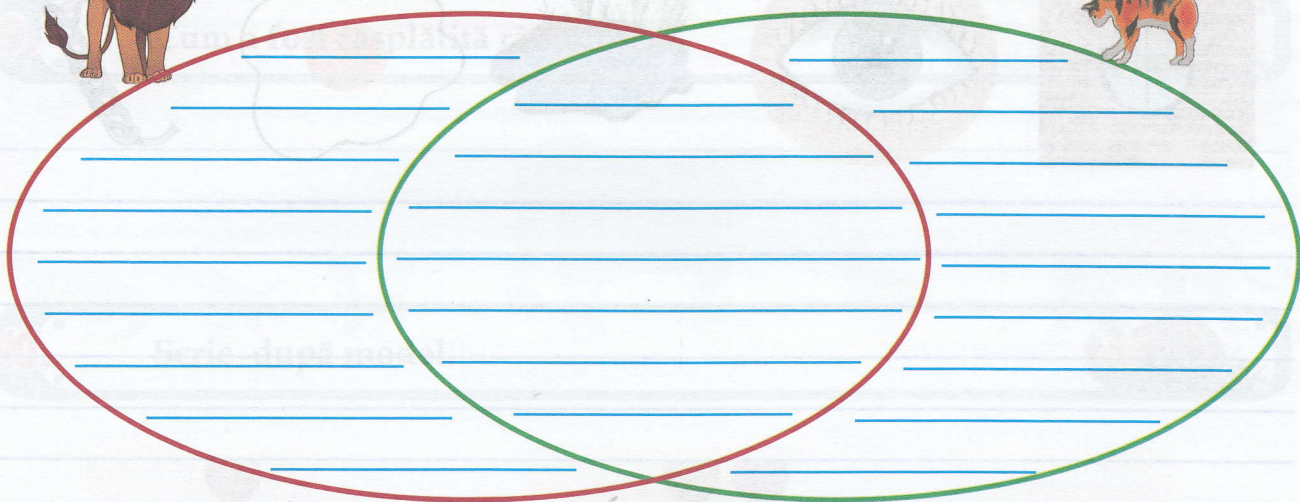
**14.** Completează tabelul cu denumirea viețuitoarelor din text.

| Viețuitoare rele și invidioase | Viețuitoare bune și mărinimoase |
|--------------------------------|---------------------------------|
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |
|                                |                                 |



15.

Completează diagrama cu asemănările și deosebirile dintre cele două animale alături de un membru al familiei.



16.

Împreună cu un prieten din grupul de joacă, scrie X în dreptul denumirii fiecărei viețuitoare, astfel încât să corespundă grupei din care face parte. Solicitați unui părinte să vă verifice.

| Vițuitoare    | Insecte | Păsări |
|---------------|---------|--------|
| privighetoare |         |        |
| albină        |         |        |
| lebadă        |         |        |
| gâscă         |         |        |
| fluture       |         |        |
| rață          |         |        |
| lăstun        |         |        |
| păianjen      |         |        |
| libelulă      |         |        |
| rândunică     |         |        |







**17.** Oare ce a vrut broasca să spună când a plănuit „să croiască o dihanie”?

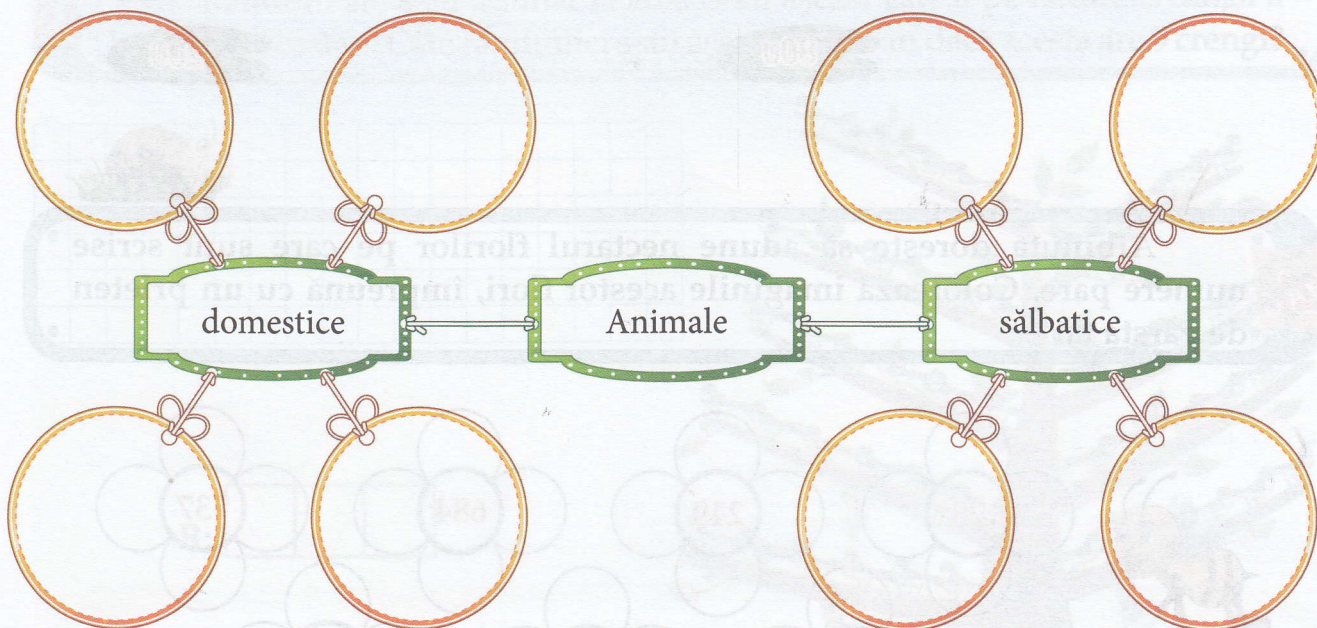
---



---



**18.** Ce animale ai descoperit în această poveste? Scrie patru denumiri din fiecare fel, în ordinea în care apar în text.



**19.** Descoperă sfatul rândunicii și scrie-l pe panglică, ordonând cuvintele următoare: bun, pentru, fii, răsplătit, a fi.





**20.** Ajută broscuța să sară pe frunza cu numărul la care se rotunjește numărul scris pe aceasta. Unește prin săgeți.



50

950

60

940



900



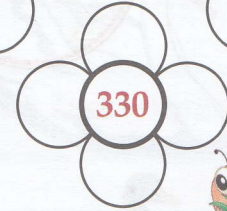
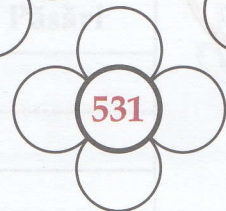
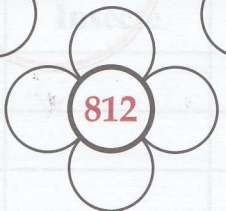
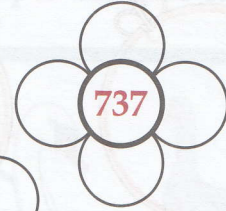
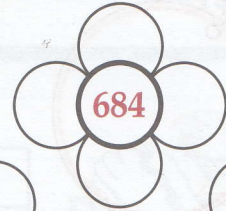
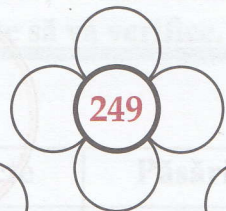
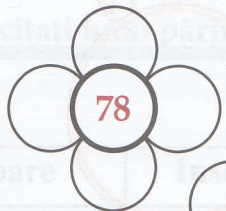
100

800

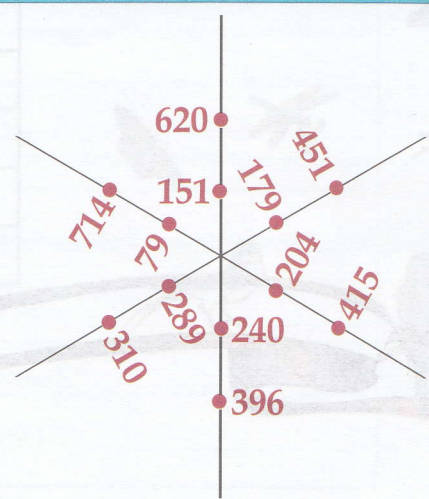
200



**21.** Albinuța dorește să adune nectarul florilor pe care sunt scrise numere pare. Colorează imaginile acestor flori, împreună cu un prieten de vârsta ta.



**22.** Păianjenul își țese pânza. Ajută-l, unind punctele în ordinea crescătoare a numerelor.

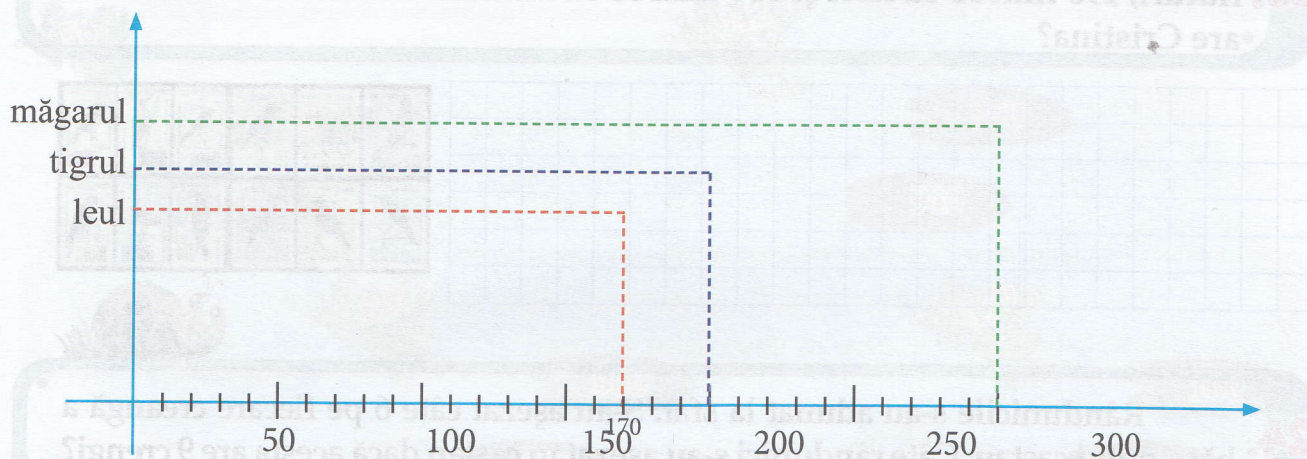








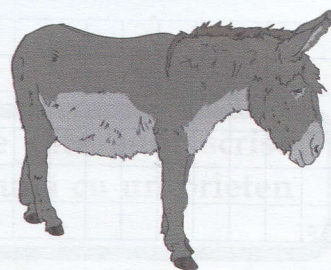
26. În graficul de mai jos sunt reprezentate greutateile (masele) unor animale din povestea citită. Scrie câte kilograme cântărește fiecare.



\_\_\_\_\_ kg



\_\_\_\_\_ kg



\_\_\_\_\_ kg

## Știai că ...



Libelula este simbolul național al Japoniei, această țară fiind cunoscută și sub numele de „Insula libelulă”?

Denumirea se datorează faptului că, pe hartă, Japonia are forma unei libelule.

Citește ghicitorile în grupul de joacă. Roagă-ți prietenii să ghicească.



Cine îndrăgește focul  
Și-și spală mereu cojocul,  
Toarce-ntruna, cu mult spor,  
Fără furcă și fuior?

(\_\_\_\_\_)

Coada ca o furculiță  
Roșioară sub bărbîță,  
Iarna plec de-aici din țară,  
Primăvara mă-ntorc iară  
Lângă voi stau fără frică  
Și mă cheamă...

(\_\_\_\_\_)

## ❖ Apreciază-te! ❖

Încercuiește emoticonul care arată cel mai bine modul de rezolvare a sarcinilor din unitatea ANIMALE DE TOT FELUL...

FOARTE MULȚUMIT! 😊

MULȚUMIT! 😊

POT MAI MULT! 😊